

LIMITY VYUŽITÍ ÚZEMÍ

1 : 10 000



	ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
	ZASTAVĚNÉ ÚZEMÍ
LIMITY VYUŽITÍ ÚZEMÍ A OSTATNÍ LIMITUJÍCÍ JEVY	
VODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ	
	CHRÁNĚNÁ OBLAST PŘIROZENÉ AKUMULACE VOD
	CHRÁNĚNÁ PÁSMA VODNÍCH ZDROJŮ NADMÍSTNÍHO VÝZNAMU
	CHRÁNĚNÁ PÁSMA VODNÍCH ZDROJŮ MÍSTNÍHO VÝZNAMU A VODÁRENSKÝCH OBJEKTŮ
	VODNÍ PLOCHY
	ZAPLAVOVÉ ÚZEMÍ Q100
TECHNICKÉ LIMITY	
	CHRÁNĚNÁ PÁSMA TECHNICKÉ INFRASTRUKTURY
	CHRÁNĚNÁ PÁSMA DOPRAVNÍCH TRAS A ZAŘIZENÍ
stav	návrh
KULTURNÍ LIMITY	
	NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY
	CHRÁNĚNÉ PÁSMA NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKY
PŘÍRODNÍ LIMITY	
	NADREGIONÁLNÍ ÚSES
	OSA BIODIVERZITY
	REGIONÁLNÍ ÚSES
	VÝZNAMNÝ KRAJINNÝ PRVEK
	PLOŠNÝ VÝZNAMNÝ KRAJINNÝ PRVEK
	LIŠTIVÝ PRVEK
	PAMÁTNÝ STROM
	ZEMĚDĚLSKÝ PŮDNÍ FOND 1. TŘÍDA OCHRANY
	ZEMĚDĚLSKÝ PŮDNÍ FOND 2. TŘÍDA OCHRANY
OSTATNÍ LIMITY	
	CHRÁNĚNÉ LOŽISKOVÉ ÚZEMÍ
	VZLETOVÁ A PŘISTÁVICÍ OBLAST
	CHRÁNĚNÉ PÁSMA HRBITOVA
	STARÁ EKOLOGICKÁ ZÁTĚŽ
OSTATNÍ ZOBRAZENÉ JEVY	
	SILNICE I. TŘÍDY
	OSTATNÍ SILNICE
	ČERPAČI STANICE VODY
	VODOJEM
	ÚPRAVNA VODY
	VODOVOD
	KANALIZACE
	ELEKTRICKÉ VEDENÍ
	TRAFOSTANICE
	PLYNOVOD
	TELEKOMUNIKAČNÍ VEDENÍ
	TELEKOMUNIKAČNÍ ZAŘIZENÍ
	RADIORELEOVÁ TRASA
	CHRÁNĚNÉ PÁSMA RADIORELEOVÉ TRASY
	ODVODNĚNÍ
	ODVODNĚNÉ PLOCHY

STUDIE PŘÍLEŽITOSTI SOUVISEJÍCÍCH S REALIZACÍ ZÁMĚRU VÝSTAVBY RYCHLOSTNÍ SILNICE R11 NA ÚZEMÍ OBCÍ KOCBEŘE A CHOUSTNÍKOVO HRADIŠTĚ
ANALYTICKÁ ČÁST

název vykresu:	LIMITY VYUŽITÍ ÚZEMÍ	mřítko:	1 : 10 000	číslo vykresu:	1
zhotovitel:	Ing. arch. Vlasta Pešáková, Urbanistický atelier UP-24 Na Petynce 84, 169 00 Praha 6	spolupráce:	příroda, krajina a zemědělství: Ing. Eva Kláštřová doprava: Ing. Josef Smíšek		
prací ve spolupráci:	Ing. arch. Petr Kláštřák, Ing. Eva Kláštřová dále spolupracovali: Ing. arch. Marek Bečka, Hana Blázková	digitální zpracování:	Hydrosoft Velešavlín s.r.o., U Sadu 13, 162 00 Praha 6		
objednatel:	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové, zastupovaný Bc. Lubomírem Francem, hejtnanem Královéhradeckého kraje	evidenční číslo smlouvy zhotovitele:	09/2009	datum:	10/2009
				číslo paré:	